

Résumé de l'atelier

Animé par les artisans du spectacle des *Petits Chaperons rouges* auquel les élèves assisteront, cet atelier a pour but de sensibiliser les jeunes au conte et ses différentes versions, tout en les introduisant au processus de création d'une œuvre de théâtre jeune public impliquant la marionnette, les ombres, le jeu des acteurs, ainsi que la conception du décor, des costumes, des éclairages et de la musique.

Contenu de l'atelier

1-Présentation de l'animateur (5minutes)

Je me présente mon nom est....Bonjour...je suis venue vous voir pour une raison très spéciale est-ce que vous savez pourquoi ? (Explication qui sera plus ou moins élaborée, selon les différentes réponses et les informations que les enfants auront reçues aux préalables de leurs professeurs).

Je suis ici pour vous parler du spectacle que vous allez venir voir au théâtre très bientôt.

Qui peut me dire le titre ?

Puis, établir la règle de lever la main pour avoir la parole.

Activité 1 : Causerie (20 minutes)

La causerie commence en parlant des règles générales de conduite à respecter lors d'une sortie au théâtre

Pour commencer quelques questions pour connaître le profil de la classe.

Qui a déjà assisté à une pièce de théâtre ?

Qui a déjà assisté à une pièce de théâtre avec des marionnettes ?

Qui est déjà allé au cinéma ?

Quelles sont les différences entre aller au théâtre et aller au cinéma ? Par exemple, pourquoi il est préférable de ne pas parler, manger ou se lever durant un spectacle ?

Quel est le titre du spectacle que vous allez voir ?

Le travail de marionnettiste

Moi je fais un travail bien particulier, je suis marionnettiste. Qui peut me dire ce que fait une marionnettiste.

Puis présenter les deux premières marionnettes (Wolp et le grand-père).

Le petit chaperon rouge Le Conte

Inviter les enfants à parler du conte *Le Petit Chaperon rouge*.

Combien d'entre vous connaissent l'histoire du Petit Chaperon rouge ?

Avec les enfants, nommer les différents personnages du conte.

Puis, nommer les différentes versions qu'ils connaissent.

Qui veut la raconter ?

Existe-il d'autres versions de l'histoire ?

Qui vous a raconté cette histoire ?

Activité 2 : Le spectacle Les Petits Chaperons rouges c'est quoi (20 minutes)

1- L'affiche et des éléments visuels qui s'y retrouvent (les ombres, le titre, les couleurs, etc.)

2- Retour sur le titre *Les Petits Chaperons rouges* (pourquoi *Les petits Chaperons rouges* ?)

3- On parle de ce qu'ils vont trouver dans le spectacle : Marionnettes, théâtre d'ombre, la musique, les éclairages.

4-Présenter un extrait : La grand-mère avec la narratrice avec le texte du début de la pièce.

5- Parler des phrases clés du petit Chaperon rouge

6- Parler de notre propre version du conte.

Coûts : Rencontre avant le spectacle dans les écoles 100 \$ (1 animateur par période d'environ 50 minutes par classes pour 20 à 25 élèves). Animation après le spectacle en compagnie des artistes (2) au théâtre: Durée 20 minutes. Coûts : 100 \$